



*Microhabilitats*

# LA PERCEPCIÓ



## Segon Cicle

NOM..... CURS.....



## Què és la percepció?

Es una tècnica per millorar la lectura que tracta d'**entrenar l'ull perquè es sàpiga moure amb rapidesa i velocitat** quan llegim un escrit.

Hi ha diferents tècniques d'entrenament.

### Eixamplar el camp visual.

És entrenar-se per veure més lletres amb una sola mirada.

- Llegeix-les de dalt a baix, sempre fent una sola fixació i en línia vertical. vertical.

Un  
dia  
a l'horabaixa  
quan el pirata Òliba  
feia la ronda de vigilància,  
va sentir, de sobte, qualcú que plorava.



Al  
principi  
no entenia  
d'on podia sortir  
aquella casta de renou,  
però més tard va reconèixer la veu del capità.

El  
capità  
Cama d'ullastre,  
estava cridant desesperat  
perquè li feia mal la cama de fusta.





**Reduir el nombre de fixacions.**

Quan més paraules puguis llegir amb una fixació, més capacitat lectora tendràs.

- Intenta llegir el text següent fent una sola fixació per línia.

La princesa  
va passar la nit  
en aquell llit tan alt.  
L'endemà, quan la reina  
va arribar per preguntar-li  
com havia dormit, ella va respondre  
que molt malament, perquè hi havia  
alguna cosa en el llit que li feia nosa i

li havia  
deixat tot el cos  
ple de cops blaus.  
Aleshores la reina va saber  
del cert que aquella al·lota era una  
princesa, perquè només una princesa  
podia ser tan delicada per a notar un  
petit pèsol davall quaranta matalassos

**Desenvolupar la discriminació i agilitats visuals**

Per distingir paraules iguals o molt paregudes en poc temps has de moure els ulls amb rapidesa.

- Llegeix aquest poema i fes un cercle a les paraules que rimen (que acaben igual) i uneix-les amb una línia.

**QUIN ANIMAL!**

Si algú em demana  
per una fera,  
jo no diria  
guepard ni pantera.

Ni tigre ni lleó  
ni puma ni tauró.  
No ho hauria de pensar:  
respondria el ser humà.

Fabrica armes per matar  
i per animals caçar.  
I a més fa animals  
falsos i artificials.

Jo crec que els pitjors animals  
som nosaltres, els éssers humans.

Carles  
(CP Pràctiques, 5è)





- Assenyala amb retolador groc les diferències que hi ha en aquests dos textos:

Na Laia vivia al País del Sol. En aquest país tenien llum les vint - i - quatre hores. Es passaven el dia jugant i treballant i estaven ben escalfats.

En Tom vivia al País de la Lluna. En aquest país era fosc tot el dia. Els habitants es passaven tot el dia dormint i arraulits dins els seus llits.

Però l'excés cansa i els habitants dels dos països es van afartar de no poder dormir o de dormir massa.

Na Laura vivia al País del Llum. En aquest país tenien llum les vint - i - sis hores. Es passaven la nit jugant i treballant i estaven ben congelats.

En Tomàs vivia al País de la Lluna. En aquest país era clar tot el dia. Els habitants es passaven tot el temps dormint i arrufats dins els seus llits.

Però l'excés esgota i els habitants dels dos països es van cansar de no poder dormir o de dormir massa.

**Percebre els aspectes més significatius**

Això és fixar-se en les posicions més importants de les paraules i frases (reconeixem millor una lletra per la forma de dalt que per la de baix, per arrel en lloc de la terminació...)

- Escriu el que diuen cada una d'aquestes frases.

**El llon es nensava que menjar-se na Caputxeta era molt fàcil**

.....

**na Caputxeta en comptes de fer-se por, na fet molt al nop.**

.....

Quina t'ha semblat més fàcil?.....

Ja saps, idò, on has de fixar més la vista en llegir.